

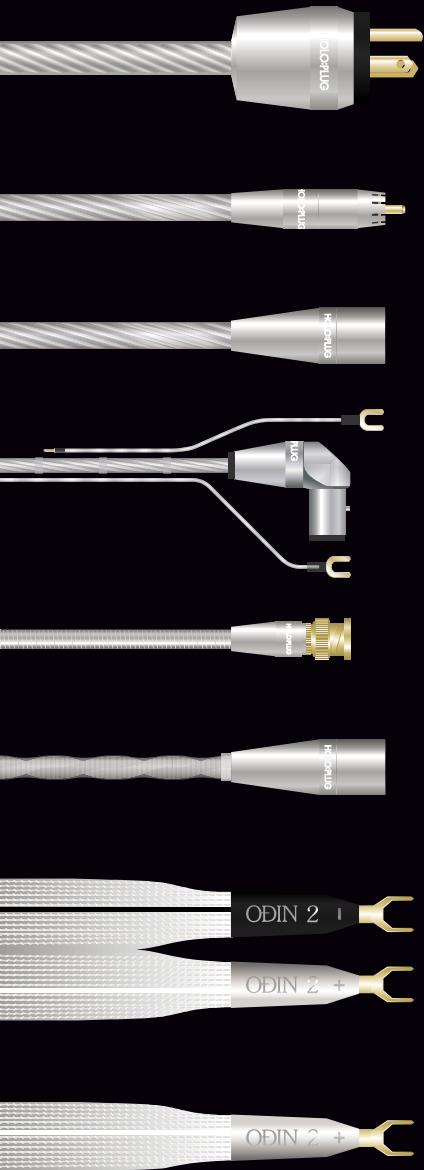


ØDIN 2

MANUEL D'INSTRUCTIONS



NØRDOST



ODIN 2

MANUEL D'INSTRUCTIONS

Nous vous félicitons d'avoir choisi Odin 2, la gamme de référence extrême Supreme Reference de Nordost. La gamme Odin 2 représente le nec plus ultra des câbles audio haute-fidélité. Conçus et construits à partir des technologies les plus avancées et de matériaux de qualité supérieure, les câbles Odin 2 confèrent un dynamisme éclatant à votre reproduction musicale, tout en retransmettant tous les détails jusque dans leur moindre nuance, pour permettre un réalisme jusqu'alors réservé au direct. Par l'intégration de techniques révolutionnaires, comme la technologie à double monofilament et la technologie TSC (Total Signal Control - Blindage TSC), et leur association aux connecteurs HOLO:PLUG® à usage spécifique de Nordost, les nouveaux câbles Supreme Reference de Nordost sauront enfin libérer tout le potentiel de votre système hi-fi et de chacun de ses composants.

Ce manuel d'instructions comprend toutes les informations nécessaires pour vous permettre d'utiliser correctement vos câbles Odin 2, afin de rehausser leur performance ainsi que celle de votre système audio.

Veillez à enregistrer vos câbles Odin 2 Supreme Reference auprès de Nordost. Vous pouvez pour cela remplir la Carte de garantie placée au verso de ce manuel et nous la renvoyer, ou compléter le formulaire en ligne d'enregistrement de produit accessible sur notre site Web. Dès que nous recevrons votre enregistrement, votre câble Odin 2 bénéficiera d'une garantie à vie.

RODAGE DES CÂBLES

Au cours de la fabrication, le processus d'extrusion de l'isolation sur les conducteurs risque de piéger des gaz. Associé aux charges électriques élevées souvent présentes dans les câbles neufs, ce facteur peut produire un son cassant et brillant. Pour résoudre ce problème et optimiser la performance de vos câbles Odin 2, vous devez veiller à les roder.

Prévoyez un rodage de 150 heures avant de bénéficier des réels atouts de vos nouveaux câbles. Pour roder un ensemble de câbles Odin 2, la meilleure solution consiste toutefois à les amener à votre revendeur Nordost local, afin d'effectuer cette opération sur le système VIDAR. Lorsque le système VIDAR impulse un courant électrique dans les câbles, les gaz piégés se dissipent et les petites impuretés présentes dans les composants métalliques des conducteurs commencent à agir comme une diode, favorisant la circulation du courant dans une direction spécifique. Utilisant des signaux à bande passante extrêmement large ainsi qu'une gamme de balayages ultra-basse fréquence et haute fréquence, le système VIDAR soumet les conducteurs à une tension, neutralise les charges, améliore la transmission des signaux à travers le métal et applique un conditionnement par ultrasons sur la surface des conducteurs. Les changements



ainsi apportés aux matériaux des conducteurs et d'isolation contribuent à affiner la performance de votre câble audio.

S'il faut veiller à effectuer le rodage au moment de l'achat, il ne faut pas pour autant négliger les entretiens de routine qui peuvent être particulièrement utiles. Un câble inutilisé pendant une période prolongée a tendance à devenir stagnant. De plus, tout équipement électrique peut présenter une fuite de courant qui confère une charge à vos câbles, même si vous l'utilisez tous les jours. Le traitement de vos câbles sur le système VIDAR a pour effet de les conditionner et de neutraliser une nouvelle fois les charges.

Toutefois, si vous n'avez pas accès au système VIDAR, Nordost propose un disque de configuration et de réglage du système, dont les pistes

de démagnétisation et de rodage du système vous permettront de conditionner vous-même vos câbles. Ce CD de test offre en outre un large éventail de pistes de diagnostic éprouvées qui vous aident à déterminer le bon emplacement pour les enceintes et à intégrer le caisson de basse, à vérifier et évaluer le niveau de performance et à localiser les problèmes.



CORDONS D'ALIMENTATION



Le cordon d'alimentation Odin 2 est le plus important de tous vos câbles. Il garantit le transfert optimal de l'alimentation électrique secteur indispensable au fonctionnement fluide de votre système audio, sans les effets nocifs des interférences électromagnétiques et des radiofréquences. Pensez à vérifier que l'extrémité CEI du cordon d'alimentation est bien en place dans le boîtier CEI. Branchez ensuite le connecteur d'alimentation à la prise murale ou à votre module d'alimentation QRT. Lorsque vous installez ou remplacez des cordons

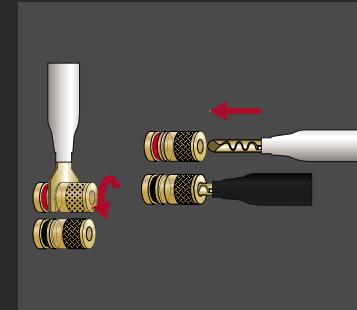
d'alimentation Odin 2, vous ne devez pas oublier que les connecteurs HOLO:PLUG® utilisés sur tous nos cordons d'alimentation peuvent laisser des marques sur la surface de l'équipement ou du meuble sur lequel ils sont placés. Veuillez donc à les manipuler avec précaution.

Les composants audio hi-fi font de plus en plus appel aux connecteurs d'entrée CEI C-19. Nordost a donc choisi d'offrir cette option améliorée sur nos cordons d'alimentation Odin 2 et nos unités de distribution QB8-Mark II.

CÂBLES POUR ENCEINTES / CAVALIERS BI-CÂBLAGE

Les câbles pour enceintes Odin 2 sont équipés du connecteur à fourche plaqué or et des fiches banane en Z de faible masse plaquées or HOLO:PLUG®. Lorsque vous dotez votre système de câbles pour enceintes Odin 2, procédez comme suit : reliez le connecteur tressé en noir (-) au terminal noir sur l'amplificateur de puissance et sur l'enceinte. Reliez le connecteur tressé en blanc (+) au terminal rouge sur l'amplificateur de puissance et sur l'enceinte. Les câbles Nordost sont toujours des câbles directionnels. Pour garantir un son de la plus haute qualité, les blocs en bois marqués de flèches de direction doivent pointer vers l'enceinte.

bi-câblage ou bi-amplificateur, nous vous recommandons d'opter pour le cavalier bi-câblage Odin 2. Les cavaliers bi-câblage Odin 2 constituent une extension précise des câbles pour enceintes Supreme Reference de Nordost, ce qui garantit une signature acoustique cohérente dans tout le système.



Les câbles pour enceintes Odin 2 sont uniquement proposés en configuration canon. Si vous devez intégrer des composants exigeant une connexion

LES FLÈCHES POINTENT DANS LA DIRECTION DU SIGNAL

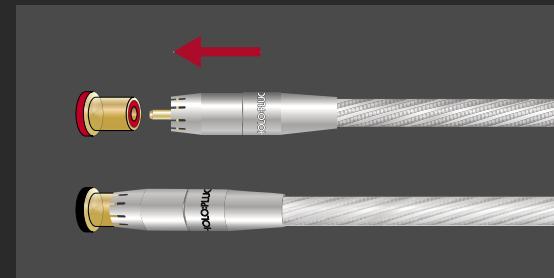


INTERCONNEXIONS

Les interconnexions Odin 2 sont dotées à leurs extrémités de connecteurs RCA et XLR codés par couleur. Le connecteur sur lequel la mention « HOLO:PLUG » apparaît en noir doit être relié à la connexion noire (canal gauche) à l'arrière du composant. Le connecteur sur lequel la mention « HOLO:PLUG » apparaît en blanc doit être relié à la connexion rouge

(canal droit) à l'arrière du composant. Les câbles Nordost sont toujours des câbles directionnels. Pour garantir un son de la plus haute qualité, les flèches de direction présentes sur les blocs en bois doivent pointer dans la direction du signal. Exemple : Sur l'interconnexion entre un lecteur CD et un amplificateur, les flèches doivent pointer vers l'amplificateur.

Important : La géométrie de câble des interconnexions RCA et XLR Odin 2 est propre à chaque terminaison. En raison de la conception spécifique de ces deux câbles, vous ne pouvez pas interchanger leur terminaison.



LES FLÈCHES POINTENT DANS LA DIRECTION DU SIGNAL

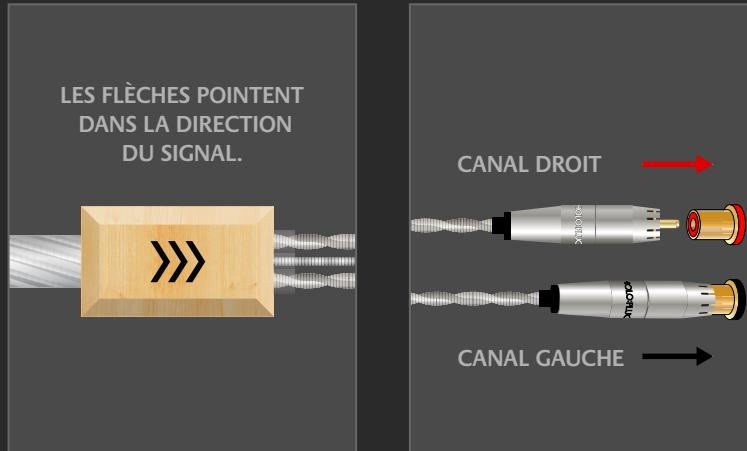


TONARM CABLE +

1. BRANCHEMENT

Reliez les connecteurs DIN/RCA/ XLR aux sorties de votre platine et aux entrées de votre étage phono. Pour les configurations RCA et XLR, le connecteur qui indique «HOLO: PLUG» gravé en blanc désigne le canal droit et celui gravé en noir le canal gauche.

Veuillez noter que les câbles de bras de lecture Nordost sont directionnels. Pour orienter correctement votre câble, assurez-vous que toutes les flèches trouvées sur les blocs de dérivation pointent vers votre phono stage.

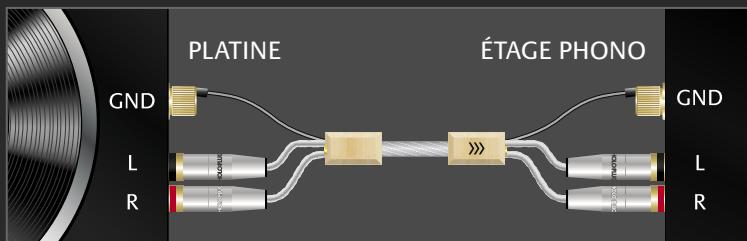


2. MISE À LA TERRE

Si vous entendez un bruit (bourdonnement) pendant la configuration de votre platine, il est très probable que cela provienne d'une boucle de terre. Pour éliminer ce problème, vous devez rectifier la mise à la terre entre la platine et l'étage phono. Le châssis des platines et des étages phono est habituellement équipé de vis de mise à la terre. Raccordez le fil de mise à la terre (le fil terminé par des connecteurs à fourche, fixé de façon permanente au câble de bras

de lecture) aux vis de mise à la terre de votre platine et de votre étage phono. Cette connexion reliera les deux châssis, créant ainsi une

connexion sûre et à faible bruit entre les deux composants.



3. MISE À LA TERRE SUPPLÉMENTAIRE / BLINDAGE

Si nécessaire, deux 'fils de terre détachables' peuvent être insérés dans les blocs de dérivation du câble, ce qui vous permet d'utiliser le TSC comme prévention supplémentaire de boucles de masse.

Chaque système unique possède une configuration idéale de mise à la terre qui lui est propre. Vous devrez trouver celle qui fonctionne le mieux pour vous.



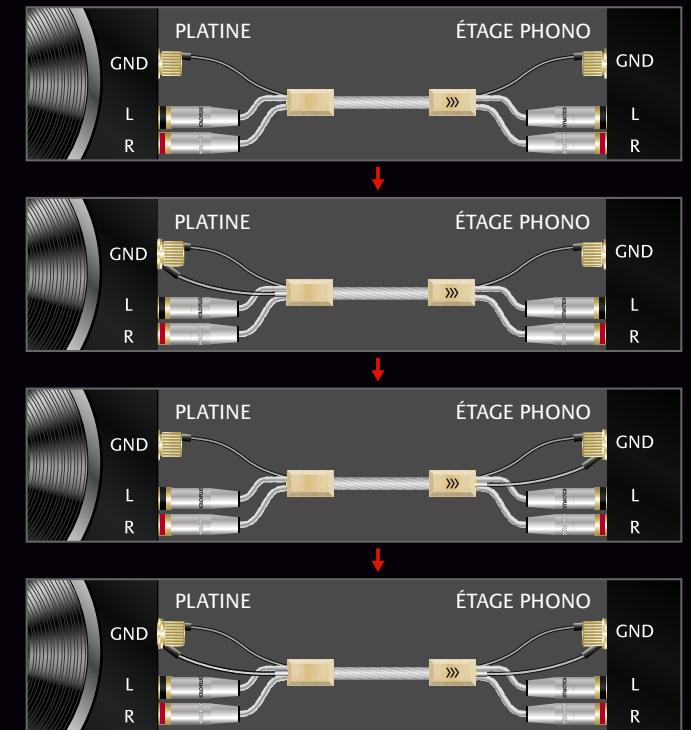
Commencez par écouter de la musique sans utiliser les fils de terre détachables et prêtez attention au résultat.

Essayez ensuite d'insérer l'un des fils de terre détachables dans votre câble à l'extrémité la plus proche de la platine. Connectez la fourche du fil de terre détachable à la borne de mise à la terre de votre platine.

Ensuite, si vous disposez d'une option de mise à la terre à l'extrémité de l'étage phono, débranchez le fil de terre détachable de l'extrémité platine du câble de bras de lecture et insérez-le dans l'extrémité de l'étage phono. Connectez la fourche du fil de terre détachable à la mise à la terre de l'étage phono et réécoutez.

Enfin, le cas échéant, insérez les deux fils de terre détachables aux deux extrémités de votre câble, reliez-les à la mise à la terre de la platine et de l'étage phono, puis écoutez une dernière fois.

En fonction de vos constats, choisissez la configuration qui réduit le mieux le bruit sur votre système.



IMPORTANCE D'UN CÂBLAGE COMPLET

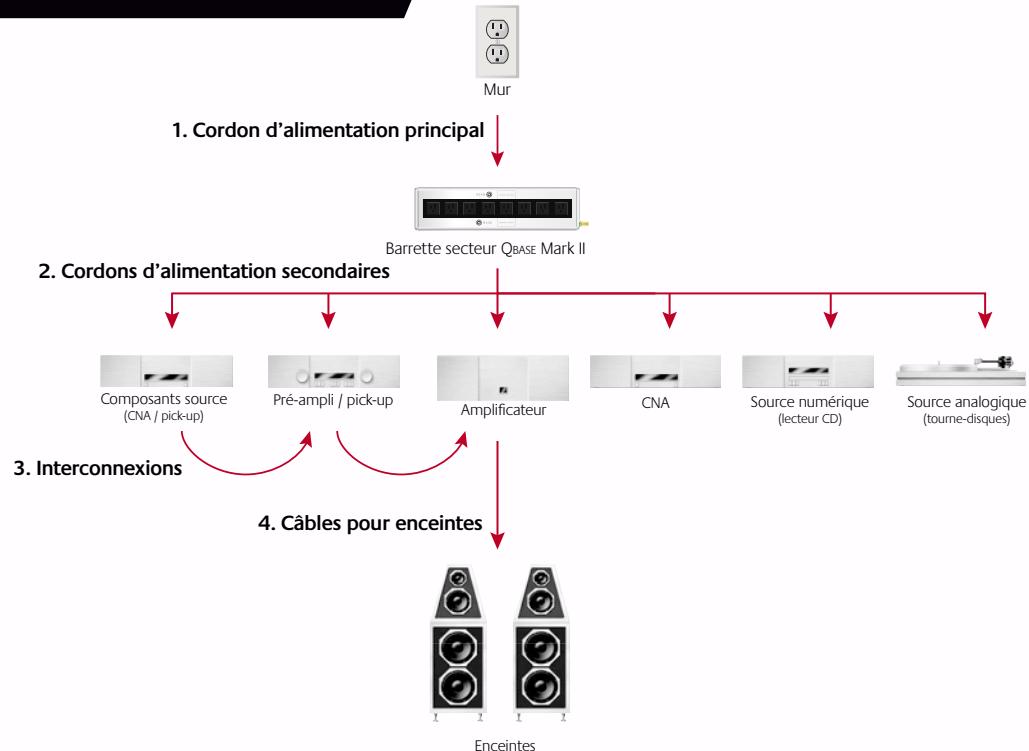
Odin 2 transformera votre système hi-fi. Les amateurs de musique qui utilisent exclusivement un câblage Supreme Reference sur leur système audio obtiendront non seulement la performance dont ils ont toujours rêvé, mais ils découvriront également des résultats qu'ils n'auraient jamais pu imaginer. Les câbles Odin 2 vous

offrent l'expérience musicale ultime, complète et pure.

Toutefois, si un câblage Odin 2 complet n'est pas possible dans l'immédiat, vous pouvez ajouter progressivement les composants. Nordost fournit un cadre global pour vous permettre d'établir vos priorités

de mise à niveau. Commencez par identifier le câble le plus important de votre système (le cordon d'alimentation qui doit être branché dans une prise murale afin d'alimenter votre bloc de distribution QB8), puis poursuivez en vous reportant au diagramme ci-dessous...

CÂBLES RÉPERTORIÉS PAR ORDRE D'IMPORTANCE



NORDOST



Type de câble
Numéro de série
Terminaison
Longueur

Pour bénéficier de la garantie à vie limitée sur les câbles Nordost, les acheteurs d'origine doivent remplir la carte et la retourner à l'adresse indiquée à droite ou enregistrer le produit sur le site www.nordost.com/product-registration.php



ODIN 2

Carte d'enregistrement de la garantie

Veuillez remplir cette Carte d'enregistrement de la garantie et la retourner dans les 30 jours qui suivent l'achat, accompagnée d'une preuve d'achat, à l'adresse suivante :

**Nordost, 93 Bartzak Drive,
Holliston MA 01746, États-Unis**

Vous pouvez également numériser la Carte d'enregistrement de la garantie et l'envoyer par e-mail à info@nordost.com ou par fax au **+1 508 893 0115**

Nom.....
Adresse.....
.....
Code postal
Pays.....
Téléphone
E-mail

INFORMATION PRODUIT

Type de câble
Numéro de série
Terminaison
Longueur
Date d'achat.....
Nom du revendeur.....
Pays.....



NORDOST





Nordost 93 Bartzak Drive Holliston MA 01746 USA

Adresse électronique : info@nordost.com

Site Web : www.nordost.com

AUG 2022